22 février 1877 Drouot

Notes additionnelles et prix pour

CATALOGUE

D'UNE JOLIE COLLECTION

DE

TABLEAUX

MODERNES

DONT LA VENTE AURA LIEU

HOTEL DROUOT, SALLE N° 1

Le Jeudi 22 Février 1877

A TROIS HEURES

COMMISSAIRE-PRISEUR	EXPERT
Me QUÉVREMONT	M. F. REITLINGER
Rue Richer, 46	Rue de Navarin, 1

EXPOSITION PUBLIQUE

LE MERCREDI 21 FÉVRIER 1877, DE 1 HEURE A 5 HEURES 1/2

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle sera faite au comptant.

Les acquéreurs paieront cinq pour cent en sus des adjudications, applicables aux frais.

CATALOGUE

D'UNE JOLIE COLLECTION

DE

TABLEAUX

MODERNES

DONT LA VENTE AURA LIEU

HOTEL DROUOT, SALLE N° 1

Le Jeudi 22 Février 1877

A TROIS HEURES

COMMISSAIRE-PRISEUR	EXPERT
M^e^ QUÉVREMONT	M. F. REITLINGER
Rue Richer, 46	Rue de Navarin, 1

EXPOSITION PUBLIQUE

LE MERCREDI 21 FÉVRIER 1877, DE 1 HEURE A 5 HEURES 1/2

DÉSIGNATION

ARNOUX

1. — Enfant et Poupée.

H., 0m,22. L., 0m,16.

BARON (H.)

2. — En Flagrant délit.

H., 0m,40. L., 0m,26.

BARON (H.)

3. — La Surprise.

H., 0m,30. L., 0m,24.

BOMBLÉD (Ch.)

4. — Chasse au Faucon.

Aquarelle.

BOMBLÉD (Ch.)

89 5. — Cuirassiers.

Aquarelle.

BOMBLÉD (Ch.)

90 6. — Double Vedette.

Aquarelle.

BOMBLÉD (Ch.)

7. — Steeple-chase.

Aquarelle.

BONVIN (F.)

235 8. — Retour du marché.

H., 0m,25. L., 0m,19.

BURGERS (H.)

135 9. — Le Premier bain de mer.

Hollender

H., 0m,32. L., 0m,24 1/2.

CAILLE (Léon)

10. — Jeune Ménagère. 185

H., 0m,09. L., 0m,07.

CASTAN (Edmond)

11. — Un Bateau improvisé. 400

H., 0m,24. L., 0m,18.

COCK (César de)

12. — Marine. Soleil couchant.

H., 0m,44. L., 0m,55.

COCK (Xavier de)

13. — Animaux au bord d'une mare. 275

H., 0m,31. L., 0m,27.

COROT

14. — Paysage.

H., 0m,21. L., 0m,34.

COROT

15. — Le Coup de vent.

H., 0m,21. L., 0m,32.

COURBET (G.)

16. — Rochers.

H., 0m,46. L., 0m,56.

DAUBIGNY

17. — Village au bord de l'Oise.

H., 0m,32. L., 0m,51.

DELPY

18. — Effet de neige.

Salon 1876.

H., 0m,00. L., 0m,00.

DELPY

19. — Paysage.

H., 0m,27. L., 0m,47.

DELPY

20. — Paysage.

H., 0m,32. L., 0m,58.

DELPY

21. — Au Bord de l'Oise.

H., 0m,35. L., 0m,61

DIAZ (N.)

22. — Enfants turcs.

H., 0m,09. L., 0m,07.

DIAZ (N.)

23. — Sous bois.

Fontainebleau.

H., 0m,55. L., 0m,39.

DIAZ (N.)

24. — Paysage.

H., 0m,12. L., 0m,17.

DUPRAY (H.)

940

25. — Le Retour de la revue.

H., 0m,37. L., 0m,56

DUPRÉ (Jules)

530
Hollander

26. — Paysage.

H., 0m,17. L., 0m,22.

DUPRÉ (Jules)

1010

27. — Marine.

L., 0m,35. L., 0m,26.

FRÈRE (Théodore)

415

28. — Une Caravane.

H., 0m,32. L., 0m,62.

FROMENTIN (Eug.)

29. — Vue d'Afrique.

Dessin rehaussé.

FROMENTIN (Eug.)

30. — Vue d'Afrique.

Dessin rehaussé.

GASTON

31. — Moutons dans une étable.

H., 0m,60. L., 0m,80.

HOGUET (C.)

32. — Paysage.

H., 0m,19. L., 0m,25.

230
Hollender

INCONNU

33. — Paysage.

JACQUE (Charles)

475

34 — Cochons.

H., 0m,14 1/2. L., 0m,21.

JACQUE (Charles)

400 Hollander

35. — Moutons.

H., 0m,00. L., 0m,00.

LANFANT DE METZ

72

36. — Le Mât de cocagne.

H., 0m,23. L., 0m,13.

LANSYER

37. — Mer agitée.

H., 0m,00. L. 0m,00.

LOYEUX (Ch.)

38. — Un Coin de ferme.

H., 0m,55. L., 0m,45.

MADOU

39. — Trois Figures.

Aquarelle.

MARON

40. — Le petit Cuisinier.

H., 0m,16. L., 0m,22.

MICAS (Jeanne)

(Élève de Mlle Rosa Bonheur).

41. — Moutons dans une prairie.

H., 0m,00, L., 0m,00.

MICHETTI (P.-F.)

42. — Tête de jeune fille.

H., 0m,36. L., 0m,28.

MOULINET (Ed.)

43. — La Dinette.

H., 0m,16 1/2. L., 0m,12.

NITTIS (J. de).

44. — Effet de neige.

H., 0m,09. L., 0m,15.

PLASSAN

780 45. — On attend une Réponse.

H., 0m,10 1/2. L., 0m,15.

ROUSSEAU (Th.)

46. — Paysage, effet de neige.

H., 0m,11. L., 0m,22.

ROQUEPLAN

378 47. — Scène champêtre.

(Provenant de la vente Roqueplan).

H., 0m,38 L., 0m, 28.

SALMON (Th.)

165 48. — La petite Maladroite.

H., 0m,36. L., 0m, 27.

SIKY

49. — Marché en Hongrie.

H., 0m,10. L., 0m,14.

SIKY

50. — Chevaux hongrois.

H., 0m,12. L., 0m,23.

SOYER (Paul)

51. — Enfant et sa poupée, se regardant dans une glace.

H., 0m,23. L., 0m,18.

VAN MARCKE

52. — Vaches à l'abreuvoir.

H., 0m,57. L., 0m,83.

WASHINGTON

53. — Arabes dans un paysage.

H., 0m,17. L., 0m,23.

WASHINGTON

54. — Le Chef de tribut.

Aquarelle.

WATELIN

55. — Paysage.

H., 0m,33. L., 0m,27.

56. — Lot de Cadres.

57. — Sous ce numéro seront vendu les objets non catalogués.

PARIS. — Impr. J. CLAYE. — A. QUANTIN et Cie, rue Saint-Benoît. — [324]

A. Franklin Imprimeur
3 Benoit 7 à Paris